



Tygodnik Ilustrowany

Nr. 24.

Poznań, dnia 14 Czerwca 1879.

Rok II.

TEODORO,

król borów.

Powieść Korsykańska

przez

Zygmunta Krasińskiego.

.... he lived a wanderer and a fugitive in his native land, and went dorn, like a lonely bark foundering amid darkness and tempest, without a pitying eye to weep his fall, or a friendly hand to record his struggle.

Washington Irving. — The Sketch book.

Korsyka jest wyspą *najeżoną skałami i gęstymi krzewinami zarosłą; ciasne wąwozy i kręte jary przecinając wszystkie jej części, służyły za schronienie liczny rozbójnikom. Nie trzeba sądzić jednakże, aby rozbójnicy korsykańscy łupież lub kradzież mieli jedynie na celu, zawsze prawie chęć zemsty stała się przyczyną ich zbrodni; rzadko gwałtem na wieśniakach wymuszają pieniądze lub żywność, mieszkańcy dobrowolnie im dostarczają potrzebnych rzeczy uważając to za winną należność. Zemsta jest ogólną cechą charakteru korsykańców: często z najlepszych przyjaciół stają się śmiertelnymi wrogami za jedno słowo, za żart niewinny. Kiedy jeden z nich przysięgnie zemstę komu, wtenczas oświadcza swojej przyszłej ofierze, że jest z nią *in vindicta* i że od tej chwili zabije ją, gdziekolwiek spotka. To słowo *vindicta* wyraża nienawiść dwóch ludzi poróżnionych i zemstę przez obu upragnioną; lecz jeśli Korsykanin jaki będący w nagłym niebezpieczeństwie schroni się do chaty tego, z którym jest *in vindicta*, znajdzie u niego i pomoc i największe poświęcenie; nieprzyjaciół czyhający przed chwilą na jego życie dłoń mu ściśnie i na śmierć się narazi, żeby go obronić; lecz, skoro niebezpieczeństwo oddalone, wraca nienawiść i zemsta wre z nową siłą. Widziano przykłady ludzi żywionych przez trzy miesiące w chacie swoich nieprzyjaciół podczas niebezpieczeństwa, a potem o kilka kroków od tej chaty, przez tychże

nieprzyjaciół zabijanych. Za przejściem progu mieszkania znowu *vindicta* się rozpoczyna. Dziwny ten zwyczaj, który każe wrogowi często poświęcać życie za wroga, dowodzi, do jakiego stopnia zemsta wznieść się może i wygórować w dzikich umysłach. Bronią oni do ostatniego tchnienia ludzi, z którymi są *in vindicta*, aby nikt inny nie wydarł im rozkoszy ich zabicia; uważają tych ludzi za swoją własność od chwili, w której się poróżnili, za ofiarę, której krew i jeńcy do nich należą. Waleczą więc o prawo zamordowania ich, jakby walczyli o ziemię lub skarby swoje. Widziano raz dwóch Korsykanów będących *in vindicta*, wziętych do pułków francuzkich — tam przez dwadzieścia lat ściśnięci związani przyjaźnią sypiali w jednym łóżu, jedli u jednego stołu, dzielili wszystkie niebezpieczeństwa i zabawy, smutki i radości i przypominając sobie ojczyście skały, razem do nich wzdychali — po upłynieniu lat służby, jeszcze razem siadając na statek, razem płynęli do rodzinnej wyspy i z równym uniesieniem witali zponad łona morza szare jej góry w oddali; chwilę przed wylądowaniem jeszcze ich dłonie się ściśły i rozumiały się ich serca, lecz skoro dotknęli stopami ziemi, na której wieczną zaprzysięgli nienawiść, odskoczyli od siebie i okropnym zawołali głosem: „Jesteś *in vindicta*, gdziekolwiek cię spotkam, przywitam cię ołowiem kuli lub żelazem sztyletu“ — i w kilka dni potem pośród skał leżał trup jednego z nich śmiertelnym ciosem przeszyty.

Kiedy stałem z pułkiem moim w Bastyi w 1827 r (mówił mi pan C..... oficer francuzki) szeroko słynął w okolicy rozbójnik Teodoro, królem borów przezwany, i w rzeczy samej godny był nabytej sławy nadzwyczajną siłą, dziwną zręcznością i nieustraszoną odwagą, której prawie codziennie dawał dowody. Dziwaczne było często jego postępowanie i uważano, że ścigał wszędzie żandarmów francuzkich, na żołnierzy innych oddziałów nigdy nie napadając. Następne o nim opowiadano szczegóły

Urodził się i wychował w małej wiosce między górami, młodość całą przepędził u rodziców pomagając im w pracach i nikt w słodkim jego wzroku i miękkih rysach nie mógł wyczytać burzliwych namietności i przyszłych zbrodni. Mier-

nego był wzrostu, ale olbrzymiej siły i wielkiej zreczności, osobliwie w strzelaniu. W dwudziestym roku pokochał dziewczynę, mieszkającą w pobliżu rodzinnej chaty i odtąd jej oko stało się gwiazdą jego przeznaczenia; całe dnie przepędzał w niemém przypatrywaniu się jej wdziękowi, a całe noce w dumaniu przy bladém świetle księżyca, obwianego mgłą właściwą głębokim parowom Korsyki. Zdarzyło się w tym samym czasie, że oddział francuzkich żandarmów dostał rozkaz zajęcia kwaterą wsi rodzinnej młodego Teodora; dotąd wszystkie jego uczucia zwrócone ku pięknej istocie zachowały kształt młodzieńczej lekkości, i z drżącym sercem, z rumieńcem na twarzy zbliżał się do ulubionej, lecz kiedy ujrzał ją codziennie otoczoną gronem wojskowych i rozdającą wszystkim jemu tylko należne spojrzenia, nagle się odmienił; z nieodłączną strzelbą na ramieniu i pistoletami u pasa przychodził do kochanki i ponurym wzrokiem patrzył na cudzoziemców, goszczących w jej chacie. Dosyć długo trwało to nieprzyjemne dla niego położenie, nareszcie ze wszystkich żołnierzy, codziennie zalecających się do młodej góralki, jeden się tylko został, ale ten łączył niewzruszoną wolę z silnymi namietnościami. Milczał spotykając go Teodor a milcząc ścisnął nóż szeroki lub kolbą strzelby uderzał o ziemię; nareszcie żandarm francuzki postanowił się go pozbyć na zawsze i do tego łatwy sposób wynalazł.

Każdy Korsykanin odbiera trzy wezwania do służenia w wojsku francuzkiem; jeśli za trzecim nie stawia się do pułku sobie przeznaczonego, ulega karze więzienia. Właśnie już Teodoro odebrał dwa wezwania, trzecie przejęte przez żandarma nie doszło go. Niewinnie więc posądzony o nieposłuszeństwo musiał udać się w towarzystwie przysłanej straży do miasta Bastyi i tam pomimo wszystkich prośb i oświadczeń, wejść pod ciemne sklepienia i wolne dotąd ręce kajdanami ociażyć. Podczas kilkotygodniowej niewoli, srogimi szarpami wspomnieniami, daleki od kochanki zostawionej na łup nieprzyjaciela, pozbawiony błękitu niebios i widoku gór ojczystych, dumał przy ponurym świetle małej lampy nad przyszłym losem; wszystkie namietności dotąd uspione w piersiach ozwały się na głos straconej wolności i miłości zdradzonej.

Nikt nie widział stopniowych postępów namietności na jego licach, nikt nie słyszał powtarzanych przysięg wśród wilgotnych ścian więzienia; lecz kiedy wypuszczono go na wolność, wszyscy dziwili się odmianie całej postawy Teodora, twarzy i poruszeń. Drżącym głosem zapewniał pułkownika, że za cztery dni wróci, i zaciągnie się do wojska, li lotem strzały przebiegł odległość dzielącą Bastyę od wsi rodzinnej. Z rozognionem okiem, z płomieniem na licach, z ściśniętymi pięściami, z pianą na ustach wleciał do chaty ojca i zapytał o imię tego, który wstrzymał trzecie wezwanie. Uradował się stary Korsykanin, widząc rękę syna skorą do zemsty, i wyrzekł nazwisko żandarma.

Przysięgam, że zginie on i towarzysze jego, krzyknął Teodoro. Tego dnia jeszcze nad wieczorem odebrał żandarm francuzki list następujący: „Psie przeklęty! Oświadczam tobie, że jesteś ze mną in vinditta, gdziekolwiek cię spotkam, zabiję!“ Roześmiał się żołnierz czytając te wyrazy i przy kochance zapomniał o groźbie Teodora. W godzinę wyszedł z chaty dziewczyny i poróżnił się z kilkoma towarzyszami broni, którzy włoskiem winem upojeni rzucili się na niego z dobytym orężem. Nie mogąc sprostać przemagającej liczbie,

żandarm ratował się ucieczką, ścigany szybko schronił się do pierwszej chaty. Los zdarzył, że to było mieszkanie Teodora. Mściwy Korsykanin zbliżył się do przeleżącego Francuza i rzekł z okropną powagą: — Należysz do mnie, nikt niema prawa cię dotknąć i dopóki jesteś w tém miejscu, pewnym bądź życia, lecz skoro próg mój przestąpisz, bądź pewnym śmierci. Po tych słowach przyknął drzwi domu i porwawszy wiążącą strzelbę otworzył okno i trzy razy wystrzelił i ranił trzech żołnierzy, chcących sobie przywłaszczyć należącą mu ofiarę. Kiedy oddalili się wszyscy i droga wolną została — teraz możesz wyjść, rzekł zimno Teodoro. Żandarm chciał mu podziękować, ale on z uśmiechem szyderstwa wskazał mu palcem otwarte podwoje i wkrótce potem wzięwszy pistolety i strzelbę udał się pomiędzy góry.

Nazajutrz rano jechał żandarm francuzki za rozkazem swego porucznika do Bastyi na silnym rumaku, a przejeżdżając ciasny wąwóz krzakami zarosły, skracał podróż miłosną piosenką — wтім świsnęła kula i nie dokończył zaczętej zwrotki, a Teodoro wyszedłszy na otwarte miejsce przypatrywał się z dzikim uśmiechem jego skonaniu, a potem zniknął między jarami.

Od tego czasu przez ciąg dwóch lat następnych często powtarzały się morderstwa wśród gór przyległych, lecz uważano, że zawsze na znalezionych ciałach błyszczał mundur żandarmów francuzkich, a wieść powszechna głosiła że ich zabójcą był mściwy Teodoro. I nareszcie do tego stopnia znikło bezpieczeństwo, iż żaden żandarm francuzki nigdy nie poważył się bez kilku towarzyszy ukazać się za murami Bastyi. Ale i ta ostrożność nie wiele pomogła. Teodoro nie lękał się przemagającej liczby i często ginęli od kul jego, nie mogąc ani go chwycić, ani ścigać po skałach i przepaściach jemu tylko znajomych, po których z szybkością kozy leśnej umykał przed pogonią nieprzyjaciół. Już odtąd nie wracał nigdy do rodzinnego domu Teodoro i od mieszkańców tych okolic zyskał przezwisko *króla borów*. Nie zdarzyło się jednak, aby choć raz czychał na życie innych żołnierzy oprócz żandarmów francuzkich — często, nawet spotkawszy z innych pułków żołnierza, wchodził z nim w poufłą rozmowę.

Takim sposobem nigdy z oka nie spuszczał celu, któremu życie swoje poświęcił, w pośród tysiącznych niebezpieczeństw zawsze śmiały i odważny, pewną ręką i pewnem okiem zadawał zgubne ciosy swoim ofiarom. Nareszcie po wielu usiłowaniach daremnych schwytania go, kiedy już liczba zabitych ręką jego żandarmów siedmdziesięciu dwóch przechodziła, rząd francuzki ogłosił nagrodę piętnastu tysięcy franków i ozdobę krzyża legii honorowej temu, który głowę Teodora przyniosł. Przez kilka miesięcy jeszcze umiał swoją odwagą i przytomnością obrócić w niwecz wszelkie starania i śledztwa — lecz nie spodziewając się podstępnie nie strzegł się zdrajcy, a już nadchodziła chwila, w której miał uleść zdradzie, nie uległszy nigdy ni sile, ni męztwu, ni przemagającej nieprzyjaciół liczbie. Po śmierci ojca, daleki od wszelkich związków z społeczeństwem ludzkim, zachował je z przyjaciółmi lat młodych Lorellim, który często widując się z nim w pośród borów, dostarczał mu kul, prochu i pożywienia.

Brygadyer żandarmów zachęcony obietnicą nagrody, zapoznał się bliżej z Lorellim, a przyrzekając mu odstąpić ośm tysięcy franków, prosił aby zaprowadził go na miejsce schadzek swoich ze strasznym Teodorem. Opierał się z początku Korsykanin, ale złoto przemogło i dał słowo Francuzowi, że

ukaże mu króla borów, ostrzegł jednak aby wziął z sobą kilkunastu żołnierzy gotowych na wszystko i doświadczonę odwagi.

W dzień pogodny miesiąca sierpnia, wyjechał ze wsi brygadyer na czele kilkunastu żandarmów i udał się w głąb górzystej i zarosłej okolicy. W największym milczeniu postępując starali się zawsze ukrywać w gęstwinie krzaków, bo wzrok mściwego Korsykanina równał się orlemu, a strzelba łatwo dosięgała serca nieprzyjaciół. Przez kilka godzin z wielkim trudem przebywali jary, to wstępując w ciemne parowy, to się wdzierając na wyniosłe góry. Przewodnik drżał za zbliżeniem się chwili, w której miał wydać przyjaciela, i śmiertelną bladocią okryty, stąpał niepewnie słabymi krokami. Stanęli nareszcie przy lesie tak gęstym i trudnym do przebycia, że wypadło zostawić konie na brzegu i pieszo w dalszą puścić się drogę. Czasem nawet musieli się czołgać pod gałęziami schylonych i obok siebie rosnących drzew i krzewin. Nad wieczorem doszli do małej łąki, a Lorelli rzekł tak cichym głosem jakby mu sił brakło w piersiach: — Teodoro od nas już tylko na strzał karabinowy. Rzucili się żołnierze na ziemię, ukryli głowy wśród zielonych krzewów i odwieśli kurki. Lorelli sam jeden przeszedł łąkę i o kilka kroków spotkał wśród lasu czekającego nań Teodora. Tymczasem obchodzili go do koła żandarmy, czołgając się z ostrożnością węża posuwającego się ku zdobyczy swojej.

Teodoro rzucił badawcze spojrzenie na Lorella i czy to poznawszy w twarzy jego zdradę, czy też usłyszawszy szelest uginających się gałęzi pod piersiami żołnierzy, dobył z za pasa pistolet i wymierzając go do dawnego przyjaciela: — Zdradziłeś mnie, rzekł szyderskim głosem, i wystrzeliliwszy odepchnął nogą trup zdrajcy.

W tej chwili świsnęły kule w około Teodora i jedna złamała mu kość pacierzową; upadł lecz oko jego nie straciło wyrazu zemsty i żadnego nie wydawszy jęku pochylił głowę ku ziemi i przymrużył powieki. Uradowani żołnierze wyskoczyli z ukrycia, Brygadyer pierwszy stanął przy ciele rozbójnika i kiedy z niejakim zadowoleniem przypatrywał się rysom jego, on nieznacznie wyciągał drugi pistolet z zapasa, porwał się potem nagle, i niechybnym strzałem położył dowódcę u nóg swoich. Ale osłabłe siły nie pozwalały mu już utrzymać się na nogach, doczołgał się przecież najbliższego drzewa i dobywszy pałasza długo się bronił srogie zadając rany żołnierzom. Dopiero wtedy oręż opuścił, kiedy zimnem śmierci skrzepła prawica nie zdołała już władać.

Taki był koniec człowieka, którego namiętności zbrodniarzem uczyniły. Trafnie możnaby zastosować do niego te słowa Washingtona Irvinga o jednym z wodzów Indyjskich:

„Żył, jak zbieg i wygnaniec na ojczystej ziemi, podobny do statka, który sam jeden walczy przeciw ciemnościom i burzy, i nie znalazł litościwego oka, któreby zapłakało nad jego upadkiem, ani przyjacielskiej ręki, która by skrzepła zawarła powieki.“

Słów Kilka w Sprawie Słowiańskiej, a mianowicie o połączeniu Polaków, Czechów i Rusinów, tudzież o potrzebie zwołania Wieca Słowiańskiego.

II. *Głosy polskie potępiające myśl jedności słowiańskiej.*

Nie potrzeba dowodzić, że my Polacy jesteśmy obojętni dla naszych Braci Słowian. Nie zajmujemy się ich dziejami, językiem, literaturą — nie boli nas i nie cieszy to, co ich cieszy i boli. Dlatego też u nas są tylko możliwe podobne objawy, że poseł polski w radzie austriackiej mógł potępić oswojowanie Słowian w Bośni i Hercegowinie z pod srogięgo jarzma tureckiego — niestety! znaczna część rodaków w Galicji, nie pomnąc, że i my tłoczeni jesteśmy żelaznym jarzmem niewoli, poparła owego posła. A przecież co nie chcesz, aby ci inni czynili, tego drugiemu nie czyn! Krzywo patrzyli Polacy, gdy w Zagrzebiu wyprawiono illuminacyą na znak radości, że los Słowian w Bośni na koniec się polepszył.

Jest tedy faktem dokonany, że my Polacy nie troszczymy się nic lub mało o Braci Słowian, że ich nie kochamy i że nie dążymy do ścisłego z nimi połączenia. Z faktami trzeba się liczyć. Otóż należy zbadać: z kąd ta dziwna a niewytłumaczona, a dla nas szkodliwa obojętność pochodzi? Gdzie jest skutek, musi być przyczyna. Wprawdzie większa część Polaków nie zdaje sobie sprawy z tej antysłowiańskiej że tak powiem polityki i nie sobie o tem nie myśli, przecież pojedynczy mężowie wypowiedzieli swe zdanie w tej sprawie. Tych głosów nie należy lekceważyć, choć się nie można na nie pisać. Trzeba i przeciwne zdanie uszanować, a nie z ironią lub szyderstwem, lecz z powagą i wyrozumieniem je rozważać.

Szafarzyk pisząc swe znakomite dzieło: „*Starożytności Słowiańskie*“, szczęśliwym był, jeżeli szperając po kronikach, natrafił choć zaprzeczenie wiadomości, której szukał, bo wtedy już miał punkt oparcia. Tak i w poszukiwaniach przyczyn obojętności Polaków dla Słowiańszczyzny każda, by najostrejsza krytyka tylko pożądana być może — najgorsze grobowe milczenie. Każda myśl wielka zniesie i przetrwa wszelkie zaczepki, napaści, prześladowania, owszem jeszcze się przez to więcej rozwieli, spoteżnieje. Wiatry gwałtowne tylko pruchniejące drzewa wywracają — potężny cedr na Libanie śmiało im stawia czoło. Myśl tę prześlicznie wyraził piewca czeski Kollar:

„Pravda je co cedry na Libanu,
Ti kdiž duji na ni vètrove,
Vie jen šireji vonnou jej mannou.“

To znaczy, że prawda jest jako cedry na Libanie, którym wiatry nie tylko nie nie nie szkodzą, ale owszem rozszerzają ich manne. Gałęzie cedru wydają jakiś rodzaj płynu, który tym więcej się pomnaża, im większy wiatr.

Otóż podobnie się rzecz ma z głosami przeciw Słowiańszczyźnie. Na dziś podajemy trzy wybitne takie głosy tj. rozprawę Sienkiewicza, wiersz Rajmunda Sumińskiego (zdaje się pseudonim): Duch Polski, Wiersz do Słowianistów i pełen powagi artykuł X. Koźmiana, zamieszczony w Przeglądzie Poznańskim, a później wydany osobno.

Głosy te podamy w zupełności, a nie w samowolnym skróceniu, choć dziś powszechnie przyjęto, aby nie dopuścić przeciwnika do wypowiedzenia swych przekonań własnymi słowami. Nasamprzód umieszczamy głos Sienkiewicza, jako najdalej sięgający i potępiający z kretesem wszystko, co technie myślał jedności słowiańskiej.

SŁOWIAŃSZCZYZNA

WYJĄTEK Z PISM

ś. p. **KAROLA SIENKIEWICZA**

W czasach nowych zaczęto wiele gadać i pisać o Słowiańszczyźnie. Są nawet umysły Polskie rozpaczają imaginacji obłąkane, ruchu i kreacji łaknące, które w świecie illuzji, witają tę Słowiańszczyznę jak zbawicielkę, jak nowego Mesiasza. Już nawet nowi magowie niosą jej dary; literaci nową filozofią, i nową Religiją, kadzidło i dym; złoto, niesie potężny cesarz; a z nieba, *Ursa Major*, drogę im wskazuje.

Przeczytajmy wszystkie kroniki Polskie od założenia państwa aż do dni naszych, przejdźmy Polskę w całej szerokości, od Morza Czarnego do Bałtyckiego, nie wyczytamy w książkach, nie dopytamy się u ludu, ani tego wyrazu Słowiańszczyzna, ani śladu wyobrażenia, któreby tego nazwiska potrzebowało. Znajdziem tylko na początku Historii, że Polacy od Słowian pochodzą, wyczytamy że założyciel Polski zwał się *Rex Slavorum*, dowiemy się przedewszystkiem tego: że narody krwi Słowiańskiej na zabój z sobą wojowały, że Polska padła pod przemocą Słowiańskiej Rossii.

Gdy tedy w Historii nie znajdziemy ani państwa ani siły, ani wyobrażenia któreby Słowiańszczyznę zwać się mogło, szukajmy tego w domysłach. Domysł może nastęcać: 1) albo połączenie ludów krwi Słowiańskiej w jedno państwo, — 2) albo związek i wzajemną sobie pomoc tych ludów, — 3) albo nakoniec potęgę moralną z wnętrza tych ludów wydobytą.

Co do 1^o Zjednoczenie materialne ludów Słowiańskich staćby się mogło: albo przez zalew polityczny despotyzmem Rossii, — albo przez wewnętrzną, jednoczesną, jednodażną rewolucją tych ludów. Pierwszy sposób byłby podobny: niech tylko Polska zechce tego, niech tylko wyzwoli ze zgryzoty i trwogi serc Mikołaja, niech podeptawszy sumienie i historią, jak jedna z ukochanych córek jego przytuli upokorzoną głowę do piersi rodzicielskiej, a nazajutrz Panslawizm zapanuje. Drugi sposób, wstyd o nim i mówić. Wszystkie ludy krwi Słowiańskiej, są w niewoli politycznej, milion wojska stoi na czatach. Ludy te są bez broni, bez oświecenia u siebie, bez porozumienia się ze sobą, a co największa, ludy te, — mówię ludy, — nie myślą wcale o Słowiańszczyźnie. Polska przed innemi, takiej Słowiańszczyzny czy jednym czy drugim sposobem rojonej, nie chce, i myśl o niej ze zgrozą odpycha. Nad wszelkie szczęśliwości rojonej Słowiańszczyzny, Polska woli swoją dzisiejszą niewolę, z jej niebezpieczeństwami, z jej boleściami, lecz z jej nadziejami także, ze świętością sprawy, z sumieniem narodowym, które są rekojmią odrodzenia,

Co do 2^o. Jesliby Słowiańszczyzna miała znaczyć miłość, sympatią, wzajemne wspieranie się narodów krwi Słowiańskiej, takie wyobrażenie Słowiańszczyzny byłoby dobre, gdyby nie było za ciasne, gdyby nie gasło przed wyższym i objętniejszym wyobrażeniem Chrześcijaństwa. Lecz gdy najpierwsze

prawo Religii Chrześcijańskiej, nie znalazło dotąd, dla złości ludzkich, prawomocnej formy między narodami, bezsilne są sympatie wszelkie, a tem bardziej pokrewne. Krwi Polskiej więcej przelała szabla Słowiańska niż Turecka. Z drugiej strony, jeśli pomoc nam zewnętrzna pożądana, to równie nam dobra, a daleko podobniejsza i skuteczniejsza byłaby mówiąc staroświeckim językiem, Germanów, Celtów, Hunnów, a nawet Muzułmanów, bo dzisiejsze z tej krwi narody lepiej sprawę naszą rozumieją, więcej spółczucia dla nas mają, a co ważniejsza: są oświecone, niepodległe i silne. Uchowaj Boże, abyśmy przez to mieli pomiatać lub gardzić plemionami Słowiańskimi. — Kochajmy się, niech będzie hasłem naszym; ale mogą one mieć nam za złe, możemyż to sami przed sobą taić, że pewniejsza nam pomoc od potężnych i niepodległych, niż od słabych i uciśnionych. Przyjmujem wdzięczni, jeśli gdzie się objawia przyjaźń Słowianina, ale równie nam miłe słowo Okonnela, serce Stuarta, głos Montalemberta, Watykański dokument Tajnera nawet książka Prusaka wołająca o Polskę.

Co do 3^o nakoniec. — Słowiańszczyzna nie może znaczyć żadnej siły moralnej, potęgi umysłowej, życiem praktycznem lub spekulacyjnem, polityką lub literaturą utworzonej, bo Słowiańszczyzna jednością, ani w społecznym, ani w naukowym względzie, nie była. Jest Ojczyzna Serbska, Czeska, Polska, Rossyjska, — Słowiańskiej nie ma; — cóż mówić o prawie, o języku, o obyczajach, o historii? Kto z tych różnorodnych części siłił się utworzyć jakąś plemienną całość i jedność, trud był nadaremny, dzieło rozsypywało się pod palcami artysty, bo było bez duszy. Cóż mówić o przechwałkach geniuszu Słowiańskiego, o jego osobliwości? My wyznajemy że osobliwego nic nie widzimy. Cała różnica w tem jest, że plemiona krwi Słowiańskiej, są jeszcze niedojrzałą społecznością, najpóźniejszymi uczniami cywilizacji i literatury starożytniej. Mają enoty i przywary i nadzieje młodości, i w tem cała różnica owego geniuszu Słowiańskiego.

Gdy więc ani w historii, ani w przyszłości, nie możemy czysto pojąć, co może znaczyć Słowiańszczyzna; — gdy jedynie olbrzymia liczba 70 milionów Słowian drażni imaginacją, a żadnej z niej jedności wywieść nie możemy, i nie chcemy, żadnej potęgi moralnej, wyroić nie potrafimy, — nie godzi się tedy, aby umysł Polski zaprzętał się filozoficznym kamieniem Słowiańszczyzny, a odrywał się od Polczyzny.

Polska potrzebuje wyłącznej i zazdrośnej miłości, — potrzebuje całej energii umysłowej, całej jasności rozumu w synach swoich, dla ocalenia swego. Nie wypuszczajmy jej ani na chwilę z myśli i serc naszych, aby chwycić złudzenia. Tej prostej i zrozumiałej powinności, nawet bajka o psie przez rzekę płynącym, nauczyć nas może. —

Zgubą naszą, chorobą naszą jest niejedność umysłów. Nabudowaliśmy się już dosyć, i sami, wieży Babilońskiej. Czyżbyśmy się to lepiej zrozumieli, lepiej zjednoczyli, wmiészawszy się między miliony nowych mularzy, a pewnie od nas nielepszych?

Wołamy o narodowość, skarżym się na cudzoziemszczyznę, wyrzucamy sobie złudzenia dyplomatyczne, a cudzoziemszczyznę i dyplomacją Słowiańską, chcielibyśmy się łączyć!

My jesteśmy tylko Polakami — i jesteśmy ludźmi. Słowianami już nie jesteśmy. Ze Słowiańszczyzną rozstaliśmy się, skorośmy się w jedno osobne państwo wcielili i z inny-

mi Słowianami wojować poczęli. Lud Polski zapomniał, i nie wie, że pochodzi ze krwi Słowian. Polska, nazwisko to, jest jak szaniec głęboki który odgradza twierdzę od szturm nieprzyjaciół. To nazwisko, znane jest Historii i Światu. Polska była znakomitem Państwem Europejskiem. Wszystkie znakomitsze jej państwa w solennych traktatach opisywały jej obszerne granice. Gdyśmy po nieszczęśliwej, ale świetnej wojnie, szukali w Europie przytułku, otworem stawały dla nas wszystkie kraje, i wszystkie serca ludzkie, dla tego; żeśmy przybywali z wysoko bijącym sercem Polskiem; bo zasługi Polski, były zasługą ludzkości. Nie nazywaliśmy się Słowianami: Mazur, Litwin, Ukrainiec, szedł przez Europę, z wyniosłym czołem, znajdował spóleczenie i przytułek w imie tego znanego, historycznego, czarownego imienia: Polak.

Upadliśmy. — Sami przeznajem że dla win naszych. Do odrodzenia się potrzebujem oświecać się i poprawiać. Zaczeliśmy już tę wielką robotę jeszcze przed upadkiem życia politycznego. Szkoła ta i teraz nam otwarta. Oświecenie umysłu, podniesienie ducha, uzaczenie serca, to z łaski Boskiej, nasze dawne szlacheckie powołanie, w niem nasze zbawienie. Co w tej duchowej, żywotnej sprawie słowiańszczyzna nam pomoże? — Nie. — Równie jak nie w sprawie siły. — Państwo nawet realne i potężne, duchem swoim bezdusznego nie natchnie. — My tego nie potrzebujem. Bez chępliwości możemy przyznać sobie, że Oświeceniem, Rycerstwem,

Literaturą, Patriotyzmem, Historią, — a zatem Duchem, — wszystkie inne pobratymcze plemiona przechodzimy; więc u Słowiańszczyzny zebrać natchnienia nie potrzebujem.

Słowiańszczyzna, wtenczas tylko ma jasne i osobne znaczenie, gdy przez nią będziemy rozumieć Starożytności Słowiańskie, przed uformowaniem się z niej państw historycznych. Zaczny to przedmiot dla Erudycji, ale dla polityki, żaden. Szacowna to zaiste rodowa mumia, państwa śmierci, ale nie źródło życia. Niech uczeni examinują jej obwijki, wyczytują hieroglify, ale napróżno spodziewaliby się technienia u trupa. Kiedy Radziwiłł z peregrynacji do ziemi Świętej, wracał morzem do domu, miał z sobą mumią Egipską. Zerwała się burza. Czeladź okrętowa przypisywała ją mumii, i Radziwiłł z żalem wrzucił ją do morza. Jesliby w peregrynacji naszej do Ojczyzny, mumia słowiańska, miała macić i burzyć nam

umysły, wyrzucimy ją Polacy, bez żalu, ze skołatanej łodzi losów naszych.

(PARYŻ 1836 r. — z Manuskryptu)

Przyznać wypada że tak stanowczo bodaj kto potępił myśl słowiańską — argumenta atoli są błędne, słabe i nieuzasadnione. Wyraźnie widać, że autor ma tu na myśli Moskwę. Jestto okrzyk grozy i rozpacz, ale najniesłuszniej wymierzony przeciw biednym Słowianom i przeciw myśli jedności słowiańskiej.

W przyszłym numerze „Lecha“ podamy kilka uwag o artykule Sienkiewicza.

FRANCISZEK MIKLOSIĆ.



Franciszek Miklosić.

Do najznakomitszych filologów słowiańskich należy Miklosić, którego znakomite prace wywarły także wpływ na badania gramatyczne o języku polskim. Słuszna tedy, aby tak znakomity uczony słowiański był i u nas znany i ceniony.

Nazwisko jego różnie piszą i tak podług węgierskiej pisowni, używanej w jego kraju rodzinnym, pisze się Miklosich, inni piszą Mikloszycz (np. Popłoński w Tygodniku Ilustrowanym), właściwie zaś powinno się pisać Miklosić.

Urodził on się 20 Listopada 1813 r. w Styryi we wsi Radmieszaku niedaleko miasta Ludbriega w okręgu maryborskim. Jest on z rodu Słoweńcem.

Naród słoweński mało u nas znany. Jestto odłam Słowian południowych, znanych także pod nazwą Korutanów. Zamieszkują oni głównie Karyntyą, Styryą i illirskie Pomorze niedaleko miasta Tryestu. Szafarzyk naliczył ich 1842 r. 1,151,000, dziś najwyżej na 1½ miliona dusz liczyć ich można. Posiadają własną literaturę, choć ich tak mało.

Otóż Miklosić jest z pochodzenia Słoweńcem. Po ukończeniu nauk gimnazjalnych w Maryborze, udał się na uniwersytet w mieście Gracu (Grätz, Gradec), gdzie pozyskał stopień doktora filozofii, a następnie w Wiedniu 1838 udzielono mu stopień doktora prawa.

Tu zaznajomiwszy się z swym rodakiem Kopitarem, sławnym filologiem słowiańskim, oddał się stanowczo studjom porównawczym filologicznym, szczególnie zaś słowiańskim. Dwie znakomite prace zjednały mu sławę po wszystkie czasy:

tj. „*Vergleichende Grammatik der slavischen Sprache*“ i „*Lexicon Palaeoslovenicum Graeco-Latinum*.“

Nikt podobno nie zajmował się tyle językiem starosłowiańskim, ile Miklosić i on też przyczynił się głównie do wyjednania mu należytej powagi. Język ten, zwany także cerkiewnym, cyrylskim, starobułgarskim, illirskim, a od Miklosića staro-słoweńskim, chociaż nie jest matką dzisiejszych narzeczy słowiańskich, jednakże posiada wielkie znaczenie dla całej Słowiańszczyzny, a szczególnie dla języków słowiańskich. Narzecze to odznacza się szczególnie bogactwem form i dźwięków, tak że co w różnych narzeczach słowiańskich znajdujemy tylko w kusych ułamkach, jakoby ocalone rozbitki z powodu, tu jeszcze zachowało się wszystko w pierwotnej krasie i całości i tak np. głoski nosowe „g — ę“ tylko narzecza cerkiewne i polskie zawierają. Niezwykłego znaczenia jest język starosłowiański jako język święty, używany od IX wieku aż po dziś dzień w służbach Bożych u Słowian greckiego obrządku. W pierwszych czasach używali go nawet Słowianie zachodni w kościele, szczególnie Morawianie i Czesi, a nawet Polacy. Pismo Ś. zostało przez Apostołów Słowiańskich śś. Cyryla i Metodeusza na język cerkiewny przełożone. Jest to tedy pradawny język, który sięga najstarszych czasów Słowiańszczyzny, język święty, który zapewne, choć dziś już należy do języków umarłych, ma jeszcze wielką przyszłość przed sobą. Otóż temu narzeczu kościelno-słowiańskiemu Miklosić poświęcił, rzec można, niejako całe swoje życie. On też położył niesłychane zasługi dla jego rozwoju.

W Gramatyce Porównawczej wziął autor za punkt wyjścia ów język starosłowiański, a prócz tego przechodzi tu naukę o brzmieniach i formach gramatycznych, etymologią i składnię w narzeczach: bułgarskim, serbskim, słoweńskim, rusińskim, rosyjskim, czeskim, polskim, górno- i dolno-łużyckim. Dokonał tu badacz olbrzymiej pracy. Wyniki też jego badań, wnioski, podziały i wzory przyjął Antoni Małecki i rozwinął w swojej Gramatyce Polskiej. Ta tedy Gramatyka porównacza Miklosića, stanowiąca epokę w filologii słowiańskiej, jest niejako węgielnym kamieniem językoznawstwa słowiańskiego i dlatego każdy badacz, pragnący poznać dokładniej jakiegokolwiek narzecze słowiańskie, zniewolony jest użyć pomocy tego dzieła.

Oprócz tego wydał maż ten cały legion różnych prac gramatycznych, które mniej budzą interesu dla szerszej publiczności. Wspomnieć jednakże wypada o jego poprawnym wydaniu ważnej i dla dziejów Polski kroniki Nestora.

Dodać w końcu należy, że 1848 r. został mianowany profesorem języka starosłowiańskiego przy uniwersytecie wiedeńskim, a 1862 ofiarowano mu katedrę filologii porównawczej w Szkole Głównej Warszawskiej, którego zaszczytu jednakże nie przyjął.

Miklosić pisał prawie wyłącznie tylko po łacinie i niemiecku. Nie występował nigdy otwarcie i czynnie jako popieracz jedności słowiańskiej. Ożeniony z Niemką przyjął język niemiecki niejako za swój rodzinny. Mimo to położył wielkie zasługi dla sprawy słowiańskiej.

Dokładny jego życiorys skreślił Papłowski, należący do szczupłego grona Polaków, zajmujących się wiedzą słowiańską. Z tego życiorysu wyłącznie korzystano w niniejszym króciutkim wspomnieniu.

Korespondencya dwóch panien.

(Przyczynek do zaznajomienia się z tegoczesnymi pojęciami o abstrakcyjnych przedmiotach.)

Tłumaczenie z rosyjskiego
Gabryelli Grodnickiej.

List zaadresowany do Redakcyi pisma. *)

Szanowny Panie!

Każda epoka posiada sobie właściwe pojęcia o różnych abstrakcyjnych przedmiotach, jako to: honor, obowiązek, moralność i t. p., bez znajomości tych pojęć nie można sprawiedliwie oceniać daną epokę.

Literatura nadobna do tej charakterystyki epok dostarcza nam materyałów, są one jednak mniej lub więcej płodami wyobraźni i obserwacji. Pragnąc zbiór ten z bogactw trwałszymi i faktyczniejszemi danemi, temi autentycznymi źródłami, z których czerpiąc, prawdziwy historyk może z wszelką pewnością snuć wywody: — trudnię się zbieraniem materyałów ułatwiających poznanie tegoczesnych pojęć o abstrakcyjnych przedmiotach. Dołączona tu korespondencya stanowi próbkę zebranego przezemnie materyału. Przesyłając ją Waszemu pismu, pozwalam sobie zwrócić się z prośbą do czytelników, by, w razie, gdyby kto z nich chciał przyjść mi w pomoc udzielaniem materyałów do zbioru, który zamierzam ułożyć, niechaj takowe nadesłę, jeśli pozwolicie, za pośrednictwem Waszego pisma. Przysługę tę przyjąłbym z wdzięcznością, zważywszy że zadanie moje niełatwe a może i niewykonalne bez sympatyj i współudziału publiczności.

Proszę przyjąć zapewnienie etc.

M. Awdiejew.

I.

Zizi do Dodo.

Moskwa 9. 10. 187* r.

Pomimo, że zaledwie upłynęło pięć dni od czasu, jak Cie, najmilsza moja Dodo, odprowadziłam na Nikołajewską stację — powstrzymać się nie mogę od rozpoczęcia naszej umówionej korespondencyi. Nie uwierzysz jak niezdolnie długo wloką mi się te nudne, jesienne dni, jak mi wszędzie brak ciebie, choć tak zawsze obojętnie przyjmowałaś moje pieszczoty, moją miłość i otwartość, moje „serce na dłoni“ comme on dit. Ale ja wiem, że mimo chłodnej powierzchowności, nie jesteś bez czucia i lubisz troszeczkę twoją ekspansywną, ubóstwiającą cię Zizię... Choć z powagą tak pięknie twoim czarującym, klasycznie regularnym, comme on dit, rysom — i ty wiesz o tym dobrze — widzę jednak ztąd, jak się rozsuwają twoje śliczne brewki i jak z uśmiechem, nieco lekceważącym słuchasz szczebiotania twój „tłuszcioszki“ jak mnie nazywałeś swoim realnym petersburskim językiem.

Ach duszko, jakże jeszcze nudno w Moskwie! W teatrach grają tam coś, ale to także nic nie znaczące bezbarwne, wieczory się nie zaczęły; całą moją rozrywką to, że mam dziś z mamą na mszy. Z jakim ja też żalem wspominam te kilka czarownych dni, które spędziłam z tobą u wuja Jana i jaką szczęśliwą myśl powzięła mama i ciocia, żeby się

*) Atieczestwiennyya Zapiski.

w Berezowsku zjechać! Zapewne Berezowsk już nie ten, co był w owych dobrych dawnych czasach, które my z tobą ledwo pamiętamy; ale zawsze jeszcze wuj Jan taki prawdziwy rosyjski szlachcic, że, patrząc na niego, trudno nie wierzyć jego słowom: „do nas się jeszcze wróć!“

Nikt w naszym domu dotąd nie bywa, prócz Konstantyna Siemionycza — pamiętasz, pokazywałam ci go — 50 letniego, jeszcze rumianiutkiego i eleganckiego wielbiciela mamy, który pozostał jój wiernym i, jak dawniej, codziennie nas nawiedza. Zresztą, nie dziwię mu się wcale; maman tak dobrze wygląda na swoje lata i zawsze jeszcze belle femme — czegoż mu więcej trzeba? A propos: Byłam w tych dniach mimowolnym świadkiem zabawnej rodzinnej scenki, która jednak wyjaśniła mi niektóre wątpliwości. Jako przyjaciółce, opiszę ci ją. — Zziębnięwszy na przechadźce, wsunęłam się z książką w rękę w róg kanapy — saloniku; mama siedziała obok w swoim pokoju. Przyszedł papa — i prawdopodobnie oboje mnie nie widzieli. Z początku rozmowa tyczyła się pieniędzy i mama wyrzucała papie, że tak dużo wydał w naszej nieobecności.

— A wszystko to na te twoje Alfonsyny i Berty, za które się codziennie włóczył. Myślisz, że nie wiem! mówiła maman.

— Ma chère, odrzekł papa z najzimniejszą krwią, należy każdemu zostawić jego drobne przyjemności. Konstantyn Siemionycz sprawia ci przyjemność codziennego odwiedzania przez lat 20 z rządu, a ja ci wymówek nie robię!

— Bo też cały wydatek na niego ogranicza się jednym więcej nakryciem u stołu, odparła maman, a i ten jeszcze zwraca się sownie, jeśli policzymy jego bezustanne usługi, jako przyjaciela domu i ciągłe podarki dzieciom.

— Które bardzo kocha, wtrącił ironicznie papa. —

— Tak, jak swoje! ostro odparła maman, choć dość spojrzeć, kto jest ich ojcem!

I rzeczywiście, my wszyscy, niestety mamy za papą cebulowate nosy, podczas gdy Konstantyn Siemionycz ma nos piękny, grecki.

— No, prawda — nosy mają po mnie, musiał przyznać papa — i maman na nowo poruszyła kwestję finansową.

Wówczas, cichuteńko się wyniosłam, by się nie odkryło, że rozmowę słyszała, bo chociaż zawsze dzieci wiedzą wszystko o rodzicach, jednak jest w zwyczaju nie wydawać się z tém — a dla mnie każda tradycja jest świętością. Jednakże przyznaj, duszyczko, że dzieciom przyjemnie widzieć, że ich rodzice okazują się przyzwoitymi ludźmi w sporze o tak delikatnej kwestyi. Tak, moja miła, my w Moskwie śmieci po za dom nie wynosimy i przekonywać się nie lubim, stąd też domowe ognisko nasze zostaje nienaruszonem. W ogóle, przyznaj się, aniele, że jako prawdziwa Petersburszczanka źle oceniasz Moskwę! Ale ja uwielbiam moją drogą Moskwę — i cobądź wy, Petersburszczycy na nią powiecie, ona zawsze dla mnie zostanie dobrą, prawdziwie rosyjską Moskwą, kapłanką, strzegącą cnót domowych — i rodzinnego, comme on dit, ideału. A propos: szukam wszędzie mojego ideału — i nadaremnie. Był tu wprawdzie jeden, trochę niepozorny — ale i tego obecnie ani śladu. Brat Jaś mówi, że jeszcze niezawodnie na wsi używa pory polowania. Przy obiedzie — bo u nas karmią młodzież, nie tak jak wy, co ich przyciągacie głodem — nie ma nikogo, prócz Konstantyna Siemionycza. Ale wy możecie głodzić waszą młodzież, wy nie wiecie co począć z nią — u was całe pułki, całe ministerstwa mło-

dzieży — a u nas nikt! Jak to jednak niesprawiedliwie! Przecież Moskwa także jest stolicą! Czemuz tutaj nie stoi choć kilka szwadronów, czemu nie ma z paru ministerjalnych kancelaryi? a tu nikogo, jak okiem zasięgnąć — pustki i pustki! To nie do zniesienia! płaczę ze złości i nie mogę kończyć listu! pociesz mnie, moja śliczna, odpisuj prędzej: a nie mogłabyś też przysłać tu choć z paru chłopców?

Twoja na zawsze
Zizi.

P. S. Kochanej cioci Annie Dmitrjewnie i szanownemu wujkowi Stefanowi Piotrowiczowi, oświadcz moje najgłębsze poważanie.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

PIEŚŃ o Świętym Antonim Łagiewnickim.

Witay Antoni Mieyscá Łagiewskiego,
Cudo Pátronie Królestwá Polskiego,
Obywátelu kraiu Łęczyckiego,
Powszechny Oycze ty światá wszytkiego.

Ná wielu mieyscách oraz obecnego,
Różni cie widzą, tego nie innego:
Tu słowo Boże iednym opowiadasz,
Drugich od śmierci okrutney wybawiasz.

Lęka się ciebie sámó przyrodzenie,
Gdyć iest posłuszne y sámó stworzenie:
Zguby znayduiesz, leczysz y choroby,
Umárłych wskrzeszasz świadcząc sámé groby.

Martwym ięzykiem tve wynoszą dzieła,
Ktore sprawuie Boska w tobie siła,
Żelázne pętá męźnie rozwiązuiesz,
Młodych y stárých leczysz y ratujesz.

Prágnełá Polska twojej obecności,
Przez długie czasy życząc gotowości
Mieyscá takiego gdzieby wiekowałá
Sławá twych cudow y tám zostawálá.

Oddáláć gorę mieyscá Łagiewskiego,
Boś tak roskazał przez Ciesłę Jerzego
Abyć Káplicę Zeleski zbudował,
A Fránciszkanow przy nieyże fundował.

Dziedzić wykonał rozkazanie twoie
Zá toś mu oddał żywych dziełek dwoie,
Moc bowiem Boska przez cie dokazałá,
Że Syn wskrzeszony á Corká przeyrzałá.

Ná taką Sławę wiele skálecżonych,
Ślepych, ułomnych, od czártá strapionych,
Przychodzą mnostwá poćiechy odnoszą,
O dalsze láski przez cie Bogá proszą.

Wieleś w śmiertelnym ciele dokazał
Gdyś wiele zmarłych y żywych ratował;
Ożyw to miejsce z Bogiem krolujący,
Po wszytkę wieczność nie umierający.

Już w pięknym Braci stanałeś twych gronie,
Na to żebyś był Polsce ku obronie;
Bronię nas Oycze, broń Święty Pátronie
Broń nagłej śmierci wielki opiekunie.

Zá co my Bogá w tobie cudownego,
Wielbić będziemy, á ciebie samego
Czcíć powinniśmy iáko opiekuna,
Obywátelá, oraz y Pátroná.

Antiphona.

Święty Antoni kochanku Boży, kto się ciebie we wszem
doloży, będzie też z nim Syn Boży, ty jesteś sławny w każdej
stronie, chowayże nas w swoiey obronie, nasz święty Pátronie.

Uwaga. Łagiewniki, wieś w dzisiejszej gubernii piotrkowskiej, powiecie łódzkim, słynie kościołem i znajdującym się tu cudownym obrazem ś. Antoniego. Pieśń ta pochodzi zapewne z XVII wieku. Drukowana bez miejsca druku i roku. Zatrzymujemy dawną pisownię. Godziło się zaiste uratować ten zabytek od zagłady.

Wiadomości Literackie.

Kraszewski we Włoszech. Sprawa polska znajduje uznanie w narodzie włoskim. Muzeum Kopernikowe założone w Rzymie, staraniem Artura Wołyńskiego, doznaje opieki rządu włoskiego. Niedawno założono w Bolonii akademią Mickiewicza, zakład naukowy mający na celu szerzenie między Włochami znajomości spraw polskich i słowiańskich. Niedawno znowu król włoski Humbert uznał w zaszczytny sposób zasługi Kraszewskiego, o czym pisze jak następuje Gazeta Warszawska: „Nie tylko rodacy biorą w zawody udział w literackim jubileuszu naszego nieocenionego Kraszewskiego ale i cudzoziemcy, u których olbrzymia praca wielkiego polskiego pisarza coraz większe jedna mu uznanie i sławę, chętnie przyczyniają się do uczczenia tej jednej z najwybitniejszych pisarskich postaci XIX wieku. Oto właśnie król Humbert dowiedziawszy się, że kraj nasz cały obchodzi jubileusz jego, i sam przeczytawszy niektóre przekłady jego dzieł, a świeżo przejrawszy z osobiwem zajęciem i zdumieniem spis ogólny jego pism podany Jego Król. Mości podług Estreichera i poznańskiego pisemka *Lech*, w tych dniach podpisał dekret mianujący J. I. Kraszewskiego wielkim oficerem orderu korony włoskiej. Jak wiadomo, autor „Poety i świata“ ozdobiony już był komandorją tegoż orderu. Stopień zaś wielkiego oficera nader rzadko prywatnym dawany bywa. Otrzymują go zwykle tylko ministrowie stanu, generałowie naczelnie dowodzący, ambasadorowie obcych mocarstw itd. Król rozkazał p. Correntemu, wielkiemu kanclerzowi orderów włoskich, przesłać pisarzowi naszemu dyplom, wstęgę i gwiazdę korony włoskiej, które to oznaki zwykle się nie posyłają przy nominacji, i rozkazał dodać do nich list w królewskim swoim imieniu pełny pochwał i współczucia, który wielki kanclerz własnoręcznie wystosuje. Dokumenta te i godła wysokiego dostojństwa odejdą w tych dniach do Drezná.“

Telefon „Lecha.“

Autórcę wierszyka: „Polska Dziewica“ w *Gryfi*. Wiersz wytrzymał krytykę i może być w *Lechu* umieszczony, atoli ustęp:

„Znana dziewica — bohater

Pustowojtówna, Emilia Plater“

koniecznie trzeba zmienić. Nie podobno stawiać na równi Pustowojtówny z Wandą i Emilią Plater.

Lach — Szyrna w Angli. Odebraliśmy fotografię i Pamiętniki zanego Rodzica Pańskiego. Czasu swego umieścimy w „Lechu“ portret i życiorys zasłużonego śp. Krystyna. Zaiste Mąż ten zasłużył sobie, aby życie jego i czyny znane były dokładnie polskiej publiczności.

Do Ostrowa i innymi nadsyłającym wierszyki i ulotne artykuły. Krótszych rękopisów żadną miarą zwracać nie można. Tylko dłuższe artykuły odsyłają się w razie niedrukowania. Prosimy się do tego zastosować. Deszcz wierszy wciąż „Lecha“ zalewa, ale mało jest takich, któreby mogły być jego ozdobą.

Pani T. Z. w Ostrowie. Za pamięć i zyczliwość dla „Lecha“ serdeczne dzięki. Rys biograficzny Kulika zamieścimy chętnie w naszym piśmie, gdyż poucza nas o kochanych Braciach Rusinach, ale prosimy wprzód o dokończenie.

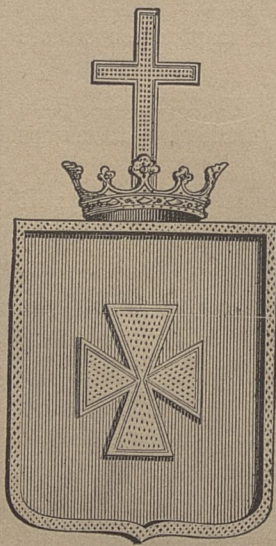
Fran. Mroczo w Belzie. Powiastkę Fed'kowicza: *Nieszczęśliwa Miłość*, tłumaczoną z ruskiego odebraliśmy. Sliczna, ale przytem smutna, jak dola ludu ukraińskiego. Już to smutek wciąż udziałem nas biednych Słowian. Życiorys Fed'kowicza także umieścimy, atoli powiastka *Opryszek* niestosowna dla „Lecha.“ Polecamy się nadal łaskawej pamięci.

Kilku zwolennikom jednosci słowiańskiej. O wiecu słowiańskim a mianowicie gdzieby się mógł odbyć, będzie później. Najstosowniejsem miejscem byłby oczywiście Poznań, atoli do tego pewnie nie przyjdzie. Mamy już inną bardzo stosowną miejscowość na oku, ale o tem potem.

Z. Zdaje mi się, że możnaby najlepiej zastosować następny wiersz Mickiewicza:

„Jakakolwiek przeszkoda tutaj was rozdwoi:
Idą ku sobie gwiazdy; choć je mgły zaciemią,
Mgła zniknie, gwiazda z gwiazdą na wieki się spoi.
Łańcuchy tu wiążące prysną razem z ziemią,
A tam, nad ziemią, znowu poznają się swoi,
I namiętność, choć zbytnią, Pan Bóg wam przebaczy.“

Herb Starogardu.



Starogard jest dziś miasto powiatowe Prus Zachodnich, leżące w obwodzie rejencyjnym Gdańskim, a w dawniejszym Województwie Pomorskim. Położone nad rzeką Wierzycą, a nie *Fersą*, choć nawet tacy jeografowie jak Lelewel, Baliński i Lipiński tak piszą. R. 1465 zdobyli Polacy Starogard na Krzyżakach, odtąd też należało zawsze do Polski.

Powiat starogardzki należy do najwięcej polskich w Prusiech Zachodnich, choć ostatnimi czasy niemożna mocno się szerzy, a mianowicie nikną więksi polscy posiadaciele.

Niedaleko leży wieś Pelplin, obecnie stolica biskupa chełmińskiego, sławny pięknym kościołem po Cy-

stersach

O herbie Starogardu nie umiemy podać bliższej wiadomości. Krzyż oznaczają może kościelny początek.

Winniśmy także sprostować, że miasto to zowie się Starogard a nie Starygród, choć ta ostatnia nazwa więcej słowiańska. Starygród jest inna miejscowość, leżąca pod Chełmem.

„Lech“ wychodzi co sobotę w Poznaniu. Przedpłata ćwierćroczna wynosi na pocztach 2 marki, roczna wprost w redakcyi 8 marek, dla Austrii 5 złr., dla Ameryki 3 dolary. W Poznaniu dla tych, co sami w ekspedycyi (ul. Wodna nr. 15) odbierają, ćwierćrocznie 1 m. 50 fen. Listy dochodzą pod adr. *Lech* Poznań.